Тематическое распределение часов. (ИЗО ФГОС)

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Количество часов | |
| Авторская программа по стандартам ФГОС | Рабочая программа |
| 1 | Древние корни народного искусства. | 8 | 8 |
| 2 | Связь времен в народном искусстве | 8 | 8 |
| 3 | Декор-человек, общество, время. | 12 | 12 |
| 4 | Декоративное искусство в современном мире | 7 | 6 |
|  | итого | 35 | 34 |

6 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Количество часов | |
| Авторская программа по стандартам ФГОС | Рабочая программа |
| 1 | Виды изобразительного искусства и основы образного языка | 8 | 8 |
| 2 | Мир наших вещей. Натюрморт. | 8 | 8 |
| 3 | Вглядываясь в человека. Портрет. | 12 | 12 |
| 4 | Человек и пространство. Пейзаж. | 7 | 6 |
|  | итого | 35 | 34 |

7 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Количество часов | |
| Авторская программа по стандартам ФГОС | Рабочая программа |
| 1 | Изображение человека и образ человека | 8 | 8 |
| 2 | Поэзия повседневности. | 8 | 8 |
| 3 | Великие темы жизни | 12 | 12 |
| 4 | Реальность жизни и художественный образ. | 7 | 6 |
|  |  | 35 | 34 |

8 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Количество часов | |
| Авторская программа по стандартам ФГОС | Рабочая программа |
| 1 | Художник- дизайн –архитектура. Искусство композиции – основа дизайна и архитектуры | 8 | 8 |
| 2 | В мире вещей и зданий. Художественный язык конструктивных искусств | 8 | 8 |
| 3 | Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека | 12 | 12 |
| 4 | Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование | 7 | 6 |
|  |  | 35 | 34 |

9 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Разделы | Количество часов | |
| Авторская программа по стандартам ФГОС | Рабочая программа |
| 1 | Художник и искусство театра. Роль изображения в синтетических искусствах | 8 | 8 |
| 2 | Эстафета искусств: от рисунка к фотографии. Эволюция изобразительных искусств и технологий | 8 | 8 |
| 3 | Фильм – творец и зритель. Что мы знаем об искусстве кино? | 12 | 12 |
| 4 | Телевидение – пространство культуры? Экран- искусство- зритель | 7 | 6 |
|  |  | 35 | 34 |